|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **مديرية التربية لولاية :..........................................** | المخطط الشهري لبناء التعلّمات  الخاص بشهر جانفي 2025 | **السنة الدراسية : 2024/2025** |
| **مفتشية التعليم الإبتدائي: .......................................** | **المستوى الدراسي : السنة الخامسة** |
| **المدرسة الابتدائية :...............................................** | **الأستاذ (ة) : غريسي الحبيب** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأسابيع** | **اللغة العربية** | | | | | | | | **التربية الإسلامية** | **التربية المدنية** | **التربية العلمية** | **الرياضيات** | **التاريخ** | **الجغرافيا** | **التربية الفنية**  **(موسيقية/ تشكيلية)** |
| **المقاطع** | **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | | **فهم المكتوب** | | | | **التعبير الكتابي** |
| **الصيغ والأساليب** | **الرصيد اللغوي** | **قواعد نحوية** | **صرف / إملاء** | **القراءة والمطالعة**  **محفوظات** | النص هنا |
| **1** | **المقطع 3 (الهوية الوطنية )** | **ف (السببية)** | **استعمال : خير/شر** | **الفعل المبني للمجهول و نائب الفاعل** | **الهمزة على السطر** | **أرض غالية** | **فداك يا وطني** | **حوار مع شخصية**  **مقابلة مع شخصية تاريخية** | **كرم عثمان بن عفان رضي الله عنه** | **المواطنة** | **تكيف العضوية للجهد العضلي** | **-الكسور العشرية والاعداد العشرية**  **-التناسبية 1**  **-محيط المربع والمستطيل** | **مظاهر الاستعمار الأوروبي**  **(الحماية والاستيطان)** | **الكثافة وتوزيع السكان في الجزائر** | **أنواع التركيب الفني** |
| **2** | **إدماج + دعم وتقويم المقطع 3** | | | | | **سورة الفجر** | **القواعد الصحية أثناء الجهد العضلي** | **ـ القسمة 1**  **ـ القسمة 2**  **ـ التناظر 1 +2 (دمج)** | **الانعكاسات السلبية للاستعمار الحديث** | **الفرقة الموسيقية العربية**  **أنشودة طلع البدر علينا** |
| **3** | **المقطع 4 (الطبيعة والبيئة )** | **بما أن** | **المياه** | **الأسماء الخمسة** | **المصدر الثلاثي المزيد بحرف** | **سر الحياة** | **الامطار** | **كتابة تقرير مدعم بالتفسير والتعليل**  **إنجاز تقرير** | **سورة الغاشية** | **حقوق و واجبات المواطنة** | **تقييم و معالجة** | **ـالتناسبية 2**  **ـ جمع وطرح إعداد طبيعية وعشرية 1**  **ـ جمع وطرح إعداد طبيعية وعشرية 2** | **نماذج عن الاستعمار الحديث** | **العوامل المتحكمة في توزيع السكان** | **أنواع التركيب الفني** |
| **4** | **لام التعليل** | **الترابط الدلالي بين الكلمات** | **جمع التكسير** | **همزة القطع** | **حينما تصبح النفايات ثروة** | **التعاون** | **تكيف النباتات مع وسط قليل الماء** | **-وضعيات جمعية أو ضربية**  **-الاشكال الهندسية المألوفة**  **-منهجية حل مشكلات2** | **ادماج** | **قالب الدولاب**  **نشيد لوطني** |

السيد المعلّم السيد المدير